

ヴェルディ 椿姫

なんとこどり!

ハイライトコンサート

[原語上演/日本語字幕付き・上演時間約2時間/休憩あり]

関西屈指のオペラ歌手たちが贈る
オペラ「椿姫」名場面集!
あなたも一緒にジェットコースター・ロマンス!?

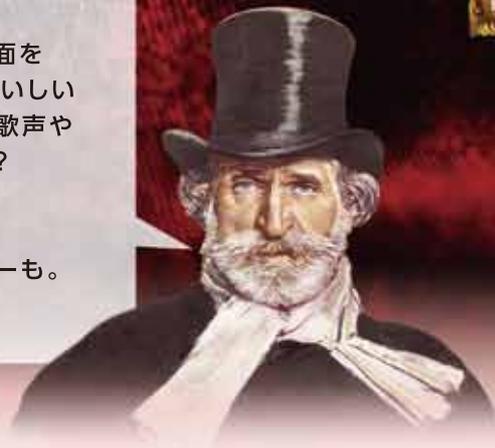


坂口裕子
(ヴィオレッタ)

小林 峻
(アルフレード)

迎 肇聡
(ジェルモン)

ワンコインでオペラを一。
「椿姫」の有名な曲や名場面を
ぎゅっと凝縮した贅沢でおいしい
コンサート。迫力ある生の歌声や
美しい音楽に思わず感涙!?
昨年大好評を受けて、
今年も県内ツアー決定!
皆で、アノ歌を歌うコーナーも。
会場でお会いしましょう♪



伊原敏行
(ピアノとお話)



木村孝夫
(ナビゲーター/演出)

※やむを得ない事情により、出演者等が変更となる場合がございます。

2015年 4月26日(日)

開演 14:00 開場 13:30

篠山市立

たんば田園交響ホール

TEL 079-552-3600 ☎669-2332 篠山市北新町41

主催:篠山市 制作:兵庫県立芸術文化センター

入場料(全席指定)

一般 500円
高校生以下 300円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

友の会先行予約(2015年度会員)

2月15日(日) 9:00~ 電話のみ

一般発売

2月22日(日) 9:00~ 電話・窓口

プレイガイド

篠山市内(079)	バザールタウン篠山NEWS館...594-3700	丹波市内(0795)	三田市内(079)
小山書店552-0019	J A丹波ささやま.....594-3090	春日文化ホール.....74-1050	阪急オアシスえるむプラザ店.....565-1148
木下楽器552-0321	T S U T A Y A篠山店.....590-2451	かいばら観光案内所.....73-0303	
森本書房552-0125	黒豆の館590-8077	丹波の森公苑.....72-2127	
紙ふうせん.....554-3340	こんだ薬師温泉めぐもりの郷.....590-3377		
篠山市民センター.....554-2188			

□ソーンチケット
0570-084-005(Lコード:51947)
発売初日は10:00~

ええとこどり!

ハイライトコンサート

ヴェルディ
椿姫
La Traviata

今年もやります、芸文発☆オペラハイライトコンサート!

ヴェルディの不朽の名作オペラを、関西気鋭のオペラ歌手による本格的な歌とお芝居、そしてピアノと軽妙なお話で綴ります!

作品の魅力を“ええとこどり”しつつ、オリジナルな演出により

オペラの魅力が満載のスペシャルな2時間で、

皆さまを「椿姫」の世界へご案内します。

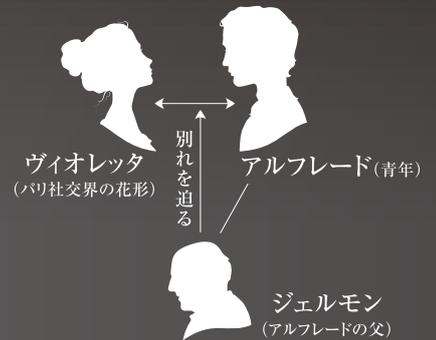
是非、ヒロイン・ヴィオレッタと一緒に笑って泣いてください。



昨年の公演より

Story

時は19世紀半ばのパリ。高級娼婦ヴィオレッタの屋敷では今宵も豪華なパーティーが開かれている。青年アルフレードから熱い想いを告白されたヴィオレッタは、戸惑いながらも享乐的な生活から真実の愛に生きる決意をし、2人で暮らし始める。しかしある日、アルフレードの父ジェルモンが訪ねてきて、息子との別れを強要する。ヴィオレッタは泣く泣くアルフレードに別離の手紙を書く。その後胸の病が悪化したヴィオレッタは独り病の床に伏していた。そこへ全てを知ったアルフレードがやって来て2人は再び愛を確かめ合うが…。



出演者



坂口裕子 さかぐち ゆうこ
(ヴィオレッタ)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業・桑原賞受賞。京都市立芸術大学大学院修了・大学院賞受賞。文化庁新進芸術家海外留学制度在外研修員として渡伊。

ミラノ・G.ヴェルディ国立音楽院を満点・最優秀賞でディプロマを取得。伊・リッソーネ市音楽コンクール満場一致で優勝等。2010年から現在、伊・ベルガモ市でのオペラで数々の主役を演じ好評を博す。兵庫県川西市みつなかオペラにおいて、オペラ「ランメルモールのルチア」「カブレティとモンテッキ」「清教徒」の主役を好演。NHK-FMリサイタル・ノヴァに出演。現在JSOから支援を受け活動中。



小林 峻 こばやし しゅん
(アルフレード)

大阪音楽大学声楽科卒業。同時に最優秀賞受賞。同大学院オペラ研究室修了。卒業後渡仏。大学院在学中に、「椿姫」アルフレード役でデビュー。他に「魔笛」タミーノ、「カルメン」ドン・ホセ、ボブ・チルコット「レクイエム」ソリストで出演。またクラシックユニットVagabondsを結成し、様々なジャンルを演奏。オリジナル曲を制作し、シンガーソングライターとしても活動。さらにスタジオレコーディング歌手としても活動。日本ファルコムの「閃の軌跡」のサウンドトラックは、CDとして発売している。

[ブログ] <http://ameblo.jp/vagabonds1117/>



迎 肇聡 むかい ただし
(ジェルモン)

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。オペラでは「フィガロの結婚」「セヴィリアの理髪師」「魔笛」「ドン・ジョヴァンニ」「コジ・ファン・トゥッテ」「カルメン」「こうもり」「メリー・ウイドウ」「トゥーランドット」「ボエーム」「愛の妙薬」「道化師」「ファヴォリータ」「チェネレントラ」「ホフマン物語」「三文オペラ」「死の都」「森は生きている」「イメネーオ」等、主要キャストで出演し好評を得ている。兵庫県立芸術文化センターのワンコイン・コンサート、オペラ「藤戸」や、題名のない音楽会などに出演。現在、びわ湖ホール声楽アンサンブル専属ソロ登録メンバー。



伊原敏行 いはら としゆき
(ピアノとお話)

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専修卒業、同専攻科修了。イタリアのミラノに2年間留学、主にイタリアオペラの伴奏者としての研鑽を積む。帰国後は関西一円のオペラやオペレッタ公演の稽古ピアニストとして活動する一方、また各種コンサート、リサイタルにおいて伴奏ピアニストとして舞台に立つ。2000年に

関西在住の有志と共に上方オペラ工房を旗揚げ、「オペラは娯楽です」をモットーに独自の活動を繰り広げている。現在、上方オペラ工房世話役、NHK大阪文化センター「イタリアを歌おう」講師。



木村孝夫 きむら たかお
(ナビゲーター/演出)

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。オペラでは「蝶々夫人」シャープレス、「フィガロの結婚」フィガロ、「コジ・ファン・トゥッテ」ドン・アルフォンソ、「愛の妙薬」ベルコレ、「ロメオとジュリエット」メルキューシオ等に出演。また、ベートーヴェン「第九」、フォーレ「レクイエム」等のソリストを務める。近年はオペラを身近に感じてもらうため、小ホール規模でのオペラを企画、参加し、力を注いでいる。現在、ザ・カレッジ・オペラハウス合唱団登録正団員、大阪音楽大学演奏員、上方オペラ工房メンバー、茨木市音楽芸術協会会員。

500
LIVE REACTIVITY

レクチャー・シリーズ
含ませて参加しよう!

ワンコイン・プレ・レクチャー

「椿姫」～花の都パリとヴェルディの“深意”

2015 **5.13**(水) 11:30AM
2:30PM
兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール
講師: 岸 純信 (オペラ研究者)