



オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」 モーツァルト作曲 ハイライトコンサート

ええとこどり!

[日本語上演・約2時間/休憩あり]

関西屈指のオペラ歌手たちによるオペラ「コジ・ファン・トゥッテ」名場面集

ワンコインでオペラが楽しめる!?

オペラ歌手による本格的な歌とピアノとお話で、モーツァルトの傑作オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」の“ええとこどり”をしまおう、という贅沢で素敵なコンサート。

素敵な歌声にうっとり、コミカルなお芝居に大笑い、
オペラの魅力いっぱいの世界にお越しください!



昨年の公演写真より



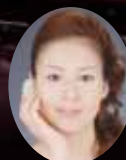
●出演者



和泉万里子
(フィオルディリージ)



西村 薫
(ドラペッラ)



坂口裕子
(デスピーナ)



中川正崇
(フェルランド)



福嶋 勲
(グリエルモ)



萩原次己
(ドン・アルフォンソ)



伊原敏行
(ピアノ・お話)

構成・ステージング 木村孝夫

2014年 4月27日(日)

開演14:00 開場13:30

たんば田園交響ホール

TEL 079-552-3600 〒669-2332 篠山市北新町41

主催:篠山市

入場料(全席指定)

一般 500円

高校生以下 300円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

友の会先行予約(2014年度会員)

2月16日(日) 9:00~ 電話のみ

一般発売

2月23日(日) 9:00~ 電話・窓口

プレイガイド

篠山市内(079)
 小山書店552-0019
 木下楽器552-0321
 森本書房552-0125
 紙ふうせん554-3340
 篠山市民センター554-2188

バザールタウン篠山NEWS館...594-3700
 JA丹波ささやま旅行センター...594-3090
 TSUTAYA篠山店.....590-2451
 黒豆の館590-8077
 こんだ薬師温泉めぐもりの郷...590-3377

丹波市内(0795)
 春日文化ホール.....74-1050
 かいばら観光案内所.....73-0303
 丹波の森公苑.....72-2127

三田市内(079)
 阪急オアシスえるおプラザ店.....565-1148

☐ーソンチケット
 0570-084-005(Lコード:59368)
 発売初日は10:00~

オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』 ハイライトコンサート

ええとこどり!

このコンサートは「コジ・ファン・トゥッテ」の魅力をギュッと凝縮し、
“オペラは堅苦しい”“難しいのでは!?”・・・という先入観を吹き飛ばす、まさに《ええとこどり》の爽快なコンサートです。
歌い、演じるのは関西を代表する素晴らしく芸達者な歌手たち♡
笑いあり、感動あり、目からウロコありの2時間をワンコイン(500円)で楽しめる贅沢なひととき。
『コジ・ファン・トゥッテ』の魅力とオペラの楽しさを是非感じてください!

“ええとこどり”公演の由来

作品のおいしい聴きどころや名場面を“ええとこどり”して、本格的な演唱とピアノとお話で紹介するオペラコンサート。昨年のおペラ「セビリヤの理髪師」のイベントとして誕生し、作品の魅力と本格的なオペラを体感出来ると大好評でした。今年「コジ・ファン・トゥッテ」。美しい音楽が奏でる恋物語を、個性豊かな“ええとこどり”メンバーが熱演します!



いずみ まりこ
和泉万里子
(フィオルティージ)

大阪音楽大学大学院修了。修了後ウィーンへ留学。ブライナー音楽院オペラクラスを首席で卒業。帰国後は「ラ・ボエーム」ミミ、「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・エルヴィラ、「魔笛」パミーナ、「蝶々夫人」蝶々さん、「こうもり」ロザリンデ、「ポッペアの戴冠」ポッペア等で日本各地の公演に出演、いずれも好評を得る。これまでに神戸新人音楽賞優秀賞、高槻音楽コンクール奨励賞等を受賞。二期会オペラ研修所マスタークラスを修了、修了時に優秀賞を受賞。ティコティコ音楽教室講師、東京二期会会員。



にしむら かおり
西村 薫
(ドラベッラ)

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。「ヘンゼルとグレーテル」のヘンゼル役でのオペラデビューを皮切りに「ナクソ島のアリアドネ」「子供と魔法」「コジ・ファン・トゥッテ」「トスカ」など多数の作品に出演。ベートーヴェン「第九」、マーラー「交響曲第3番」「大地の歌」、バーンスタイン「交響曲第1番“エレミア”」などのソリストとして出演。艶やかな幅広い音域と、独自のドラマティックな表現力を持ち味とし、今後の活躍が大いに期待されている。関西二期会会員。



さかぐち ゆうこ
坂口裕子
(デスビーナ)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業・桑原賞受賞。京都市立芸術大学大学院修了・大学院賞受賞。文化庁新進芸術家海外留学制度在外研修員としてミラノに留学。伊・ミラノ・G.ヴェルディ国立音楽院を満点・最優秀賞でディプロマを取得。伊・リッソーネ市音楽コンクール満場一致で優勝等。国内外のオペラ公演に参加し、2010年から現在、伊・ベルガモ市でのオペラ「ランメルモールのルチア」「愛の妙薬」「椿姫」等、数々の主役を演じ好評を博す。また宗教曲のソリストとしても活動の幅を広げる。現在JSOから支援を受け活動中。たつの市音楽協会会員。



なかがわ まさたか
中川正崇
(フェレルランド)

大阪音楽大学大学院声楽専攻オペラ研究室を修了、新国立劇場オペラ研修所第8期修了。文化庁新進芸術家海外留学制度在外研修員として渡伊。「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ、「清教徒」アウトウーロ、「ドン・バスクワレ」エルネスト、「椿姫」アルフレード、等多彩なオペラに出演。クイント役で出演した「ねじの回転」は、平成23年度文化庁芸術祭大賞を受賞。「第九」などのソリストも務める。第二回「日本のうたコンクール」第一位。西垣俊朗、渡邊弓子の各氏に師事。西宮音楽協会、東京二期会、各会員。



ふくしま いさお
福嶋 勲
(ゲリエルモ)

大阪音楽大学卒業。和歌山音楽コンクール第一位、日本学生音楽コンクール第二位、日本クラシック音楽コンクール第二位(一位なし)、神戸新人音楽賞優秀賞受賞、日本歌曲コンクール第一位、併せて四家文字賞など多数受賞。オペラをはじめ、宗教曲や合唱曲のバリトンソロとして様々な舞台に出演。また、クラシックだけでなく歌謡曲やシャンソンなどをメインとしたコンサートを多く開催し、常に高い評価を得ている。関西二期会、《新・波の会》日本歌曲振興会会員。神戸市混声合唱団団員。



はぎはら つくみ
萩原次己
(ドン・アルフォンソ)

京都市立芸術大学音楽学部及び同大学院を、大学院賞を得て修了。86年フランス音楽コンクールにおいてフランス総領事賞受賞。95年友愛ドイツ・リートコンクール第1位、併せて最優秀賞及び文部大臣奨励賞受賞。98年日本音楽コンクール第3位入賞。第7回J.S.G.国際歌曲コンクール入選。平成15年度大阪文化祭奨励賞受賞。これまで著名なピアニストやオーケストラとの共演の他、合唱作品のソリストを務める。またオペラでは、モーツァルトの4大オペラをはじめ多数出演。



いはら としゆき
伊原敏行
(ピアノ・お話)

大阪音楽大学専攻科修了。その後イタリア・ミラノに2年間留学、伴奏者としての研鑽を積む。関西各地のオペラや公演の稽古ピアニストとして、また各種演奏会の伴奏者として活動中。ピアノを近藤達美・金澤益孝の両氏に、伴奏法をルチアーノ・ベレンゴ氏に師事。現在、上方オペラ工房世話役、喜歌劇楽友協会伴奏ピアニスト及びNHK大阪文化センター講師。

レクチャーシリーズ
合わせて参加しよう

ワンコインプレ・レクチャー

レクチャー編全2回
各回90分休憩なし

兵庫県立芸術文化センター
阪急 中ホール

2.16(日)
一般発売

生演奏有り!

第1回
2014

5.21(水)

11:30AM開演
2:30PM開演

講師・ピアノ: 三ツ石潤司 (コレパティートル)

コジ・ファン・トゥッテ ~ モーツァルトが遺した奇跡の音楽

第2回
2014

6.18(水)

11:30AM開演
2:30PM開演

講師: 堀内 修 (音楽評論家)

心変わりはどうして!? ~ 危険な恋の物語

※レクチャー編は芸術文化センターのみの公演です。