

ドミニク・ヴィス

カウンターテナー・リサイタル

男声でありながら
ソプラノ、アルトの声域を歌う声の魔術師!!

愛の小径

こみち

アヴェ・マリア——F.シューベルト
ます——F.シューベルト
それは私の恋人《本邦初演》——マリー・アントワネット
明日ハ晴レカナ、曇リカナ——武満 徹

ピアノ: フランソワ・クーチュリエ
Piano: François Couturier

DOMINIQUE
VISSE

5:30 金
午後6時30分開演

たんば田園交響ホール

主催 篠山市 入場料(全席指定) 一般4,000円 大学生以下1,000円

※小学生未満の入場はできません

お問い合わせ/たんば田園交響ホール TEL(079)552-3600 E-mail denen@city.sasayama.hyogo.jp
URL http://www.city.sasayama.hyogo.jp/denen/index.html

篠山市内 (079)

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| ●小山書店 ☎552-0019 | ●黒豆の館 ☎590-8077 |
| ●森本書房 ☎552-0125 | ●JA丹波ささやま旅行センター ☎594-3090 |
| ●木下楽器 ☎552-0321 | ●うかいや書店(篠山店) ☎590-1025 |
| ●サワヤマ楽器 ☎552-2019 | ●NEWS篠山総合サービスセンター ☎594-3700 |
| ●紙ふうせん ☎554-3340 | ●今田公民館 ☎597-2255 |

氷上郡内 (0795)

- | |
|-------------------------------------|
| ●柏原観光案内所 ☎73-0303 |
| ●丹波の森公園 ☎72-5170 |
| ●春日町文化ホール ☎74-1050 |
| ●ローソンチケット(Lコード 59771) ☎0570-00-0905 |

三田市内 (079)

- | |
|-----------------------------|
| ●三田サティ3F サービスコーナー ☎564-2121 |
| ●阪急オアシスえるむブラザ店 ☎565-1148 |

プレイ
ガイド

ノン・ヴィブラートの声。



話題騒然! なんと美しい…男の声。

ドミニク・ヴィスが贈る待望久しい、アヴェ・マリア—。

武満徹のジャパニーズ・ポップスがおしゃれに登場、

マリー・アントワネットの恋歌「それは私の恋人」、本邦初披露!

愛の小径

Les chemine de l'amour

フランツ・シューベルト :
Franz Schubert :

アヴェ・マリア
Ave Maria

ます
Die Forelle

丘の上の若者
Der Jüngling auf dem Hügel

マリー・アントワネット :
Marie Antoinette :

それは私の恋人 (本邦初演)
C'est mon ami

フランシス・プーランク :
Francis Poulenc :

愛の小径
Les Chemins de l'amour

モーリス・ラヴェル :
Maurice Ravel :

5つのギリシャ民謡
Cinq Mélodies grecques

エマニュエル・シャブリエ :
Emmanuel Chabrier :

太った七面鳥のバラード
Ballade des gros dindons

お前の青い瞳
Tes yeux bleus

武満 徹 :
Toru Takemitsu :

翼
Wings

三月のうた
Sangatsu no Uta

雪
La neige

恋のかくれんぼ
The game of love

死んだ男の残したものは
All that the Man left behind when he died

めぐり逢い
Meguriai

明日ハ晴レカナ、曇リカナ
Will tomorrow, I wonder, be cloudy or clear?

○と△の歌
A song of circles and triangles

ワルツ
Waltz

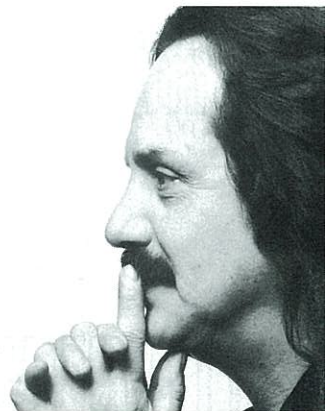
素晴らしい悪女
A marvelous kid

ドミニク・ヴィス (カウンターテナー)

パリ・ノートルダム聖歌隊で歌い、ヴェルサイユ音楽院でオルガンとフルートを学ぶ。その後、偉大なカウンターテナー、アルフレッド・デラーに出会い、弟子となる。1978年、男声ヴォーカル・グループ「クレマン・ジャスカン・アンサンブル」を結成。1979年レザール・フロリサンの結成にも加わる。日本では、NHK-TVフランス語会話に登場して以来、ファンクラブができるほどの人気者に。

男性がファルセット (裏声) をつかって、女性のアルトやメゾ・ソプラノと同音域を歌うカウンターテナー。ヴィスによればマイケル・ジャクソンやビートルズと同じ発声のこと。日本では、アニメ映画「もののけ姫」の主題歌で広く知られるようになった。ドミニク・ヴィスは現代随一のカウンターテナーとして、バロック・オペラの世界で絶大な人気を誇るほか、アンサンブル、ソロと八面六臂の活躍をしている。

photo: Philippe Châtille



フランソワ・クーテュリエ (ピアノ)

1980年、「アカデミー・デュ・ジャズ」のジャンゴ・ライル賞受賞。81年、ジョン・マクローリンと出会い、「トランスレイターズ」のワールドツアーとレコーディングに参加。時空を透視するピアニスト。

絶賛発売中

まるでヨーロッパ・ポップス、超新感覚カウンターテナー

ドミニク・ヴィス 武満徹を歌う

さようなら / 雪 / 雲に向かって起つ / 素晴らしい悪女 / 死んだ男の残したものは / ワルツ / 燃える秋 / 他全20曲

ドミニク・ヴィス (カウンターテナー)
フランソワ・クーテュリエ (ピアノ)

[録音: 2001年11月28-30日、パリ、ボン・セクール寺院
24bit 92KHz録音] KKCC-3002 税込定価: ¥3,000

KING INTERNATIONAL INC.

KING RECORDS



コンサート豆情報 マリー・アントワネット

フランス革命で断頭台の露と消えたフランス王妃、「ベルばら」の主人公のひとりとして知らない人はいないというほどお馴染みの人。

ウィーン時代には少年モーツァルトからプロポーズされ、ルイ16世と結婚後は男女を問わず色恋沙汰の噂が絶えなかったこの姫君は、歌劇「オルフェオとエウリディーチェ」の作曲で知られるグルックから音楽を習っています。歴史上の人物がほんの少しだけ身近に感じられる時間をお楽しみに。