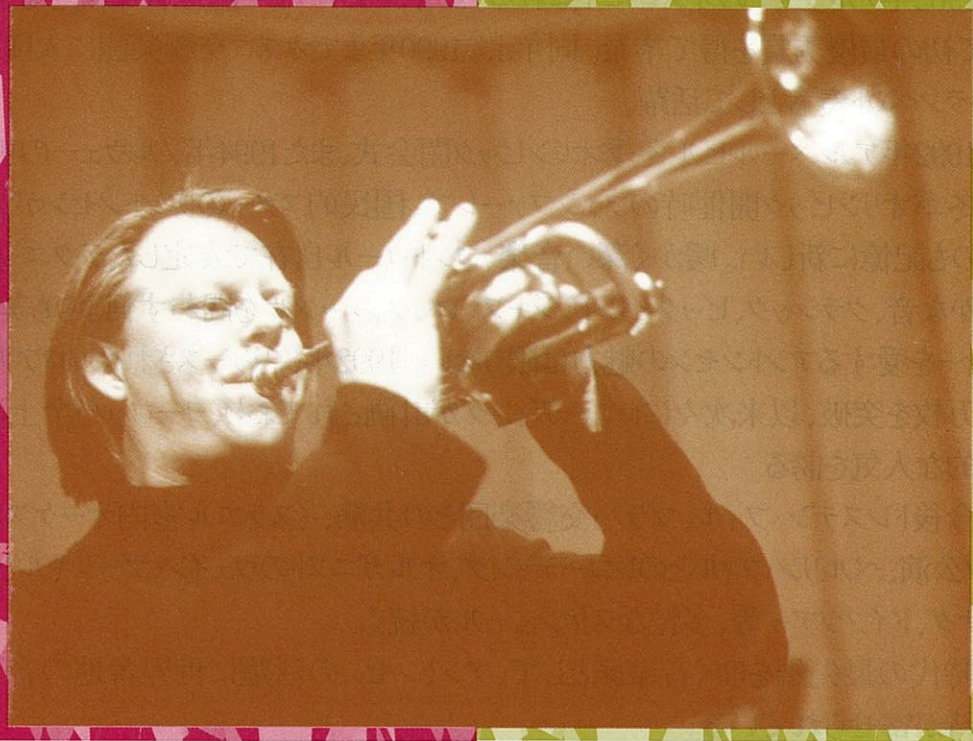


21世紀の星

魅惑のトランペット

オーレ・エドワード・アントンセン
& 黒田亜樹



オーレ・エドワード・アントンセン [トランペット]

2001年

10.5

(金) 7:00 PM

たんば田園交響ホール

入場料 / 一般4,000円

学生1,000円

(大学生以下)

※乳幼児の同伴・入場はご遠慮下さい。



黒田 亜樹
[ピアノ]

プログラム

G.B. ヴィヴァーニ	ソナタ第2番
G. エネスコ	伝説
W. ブラッジ	ソナタ
S. フリードマン	ファンファーレ(トランペット・ソロ)
D. ショスタコーヴィチ	2つの幻想的な踊り
F. シューベルト	アヴェ・マリア
E.H. ブル	無窮動
G. パレス	ファンタジー・カプリース
C. ガーシュウィン	3つのプレリュード
E. グリーグ	牛追い
H. ヘルステッド	ナポリ(フニクリ、フニクラ変奏曲)
他	

※曲目は都合により変更する場合があります。

主催 ● 篠山市

お問い合わせ先 ● たんば田園交響ホール TEL (0795) 52-3600 〒669-2332 兵庫県篠山市北新町41番地(篠山城跡前)

篠山市内 (0795)

氷上郡内 (0795)

三田市内 (0795)

プレイ
ガイド

- 小山書店 ☎52-0019 ● 黒豆の館 ☎90-8077
- 森本書房 ☎52-0125 ● JA丹波旅行センター ☎94-3090
- 木下楽器 ☎52-0321 ● リプロ ☎94-0188
- サワヤマ楽器 ☎52-2019 ● NEWS篠山サービスセンター ☎94-3700
- みずほトラベル ☎52-4488 ● 今田公民館 ☎97-2255

- 柏原観光案内所 ☎73-0303 ● 三田サティ3Fサービスコーナー ☎64-2121
- 丹波の森公園 ☎72-5170 ● 阪急オアシスえるむプラザ店 ☎65-1148
- 春日町文化ホール ☎74-1050

プロフィール

P R O F I L E



オーレ・エドワード・アントンセン Ole Edvard ANTONSEN

1962年ノルウェーのオスロに生まれる。20才でノルウェー国立音楽院を金管奏者として初の最優秀賞を得て卒業。同年より1990年までオスロ交響楽団に入団。以来ソロトランペット奏者として活躍。

1992年アルベールビル冬季オリンピック閉会式、また1994年ノルウェーのリレハンメル冬季オリンピック開催時のファンファーレで、国民的スターのアントンセンが大活躍したのも記憶に新しい。暖かく深い音楽、コントロール自在で安定したテクニック、色鮮やかな音、クラシック、ビッグバンド、ジャズ、ロック、ジャンルを問わず何よりも美しいメロディーを愛するアントンセンの魅力は限りない。1992年にリリースされたソロアルバムは10万枚を突破、以来次々にレコーディングが計画されており、ヨーロッパ全土に渡り爆発的な人気を誇る。

今後ドレスデン・フィル、プラハ交響楽団との共演、イスラエル室内オーケストラとのドイツ公演、ベルリン・フィルとのレコーディング、オルガニストのウェイン・マーシャルとの日本、カナダ、ドイツツアー等、多忙なスケジュールが続く。

時代の最先端をゆく音楽家として、アントンセンの活躍に世界各地の音楽界より期待が寄せられている。

◆演奏評より◆

超一級のトランペットである！ピッコロトランペットでこのような叙情的な演奏は今までに聴いたことがない。
アフテンボステン（評論家）／1987.10月オスロ

透明な音色、まるで魔法にかけられたようだ。鋭く、詩のように流れる旋律で終楽章へと続いた……
ブラジル・ジャーナル／1990.10月 ブラジル

非常に洗練され、自在に操られるトランペット、色彩鮮やかに描かれた音楽は感傷と理性を見事に平衡に保っている。モーリス・アンドレの再来ではなく、アントンセンの到来である！
フィールドミュージック誌／1990.リトアニア

優れた才能に聴衆は立ち上がり、会場は大喝采の渦に包まれた。
W.A.S.B.E.バンドマン／1989.7月

絶対的な才気が輝いている……
リンブルグ誌／オランダ1989.7月

活気溢れた完璧な演奏
インデペンダント／ロンドン1989.11月

栄誉あるアントンセンの演奏は最高傑作
R.ブラヴォ／ブラチスラヴァ 1989.10月

意気揚々と響くトランペットは、卓越した技巧で時代の最先端を行く
VG／オスロ 1990.11月